

Datenblatt Jugendblasorchester

EINRICHTUNG

Anlage zum Antrag auf institutionelle Förderung für das Jahr:

Name des Vereins
Vereinsvorsitzende/r
Dirigent (Name, Anschrift)
Probenort/e

Sofern der Platz zur Beantwortung der Fragen nicht ausreicht, sind die Erläuterungen auf einem gesonderten Blatt oder im Rahmen der vorzulegenden Beschreibung der Einrichtung vorzunehmen.

Die Daten sind jeweils mit Stand zum 31.12. des Vorjahres anzugeben.

1. Angaben zu den Vereinsmitgliedern

1.1 Zahl der aktiven Mitglieder				
bis 5 Jahre	6–14 Jahre	15–18 Jahre	19–27 Jahre	28 Jahre und älter
<i>Erläuterungen/weitere Angaben zu den Mitgliedern (bei Bedarf):</i>				
1.2 Mitgliedsbeiträge (in Euro pro Jahr und Mitglied)				
bis 5 Jahre	6–14 Jahre	15–18 Jahre	19–27 Jahre	28 Jahre und älter
<i>Erläuterungen/weitere Angaben zu den Mitgliedsbeiträgen (bei Bedarf):</i>				

2. Musikalische Ausbildung

2.1. Wo erfolgt die musikalische Ausbildung der aktiven Vereinsmitglieder am Instrument?	
Musikschule (Kooperationspartner)	Anzahl der Schüler
Privat	Anzahl der Schüler
durch den Verein	Anzahl der Schüler

2.2. Wie erfolgt die Finanzierung der musikalischen Ausbildung am Instrument? (bitte ankreuzen)

Vertrag zwischen Musikschule (Koop.partner) und Schüler

Privater Vertrag zwischen Lehrer und Schüler

Vertrag zwischen Verein und Schüler

3. Grundlagen für die Ermittlung der Jahreswochenstunden

Die Daten sind bitte mit Stand zum 31.12. des Vorjahres anzugeben.

Mit dem Datenblatt ist als Ergänzung der Unterrichts- und Probenplan einzureichen.

3.1 Unterrichtszeiten (nur bei Ausbildung durch den Verein)

Fach	Anzahl Teilnehmer Einzelunterricht	Anzahl Teilnehmer in Gruppen	Summe der Teilnehmer	Wöchentliche Gesamtzeit des Unterrichts / der Proben in Minuten
Zupfinstrumente				
Blechblasinstrumente				
Holzblasinstrumente				
Schlaginstrumente				
Tastensinstrumente				

3.2 Wöchentliche Proben (bitte alle Besetzungen erfassen, die regelmäßig proben)

Ensemble / Orchester	Anzahl der Teilnehmer	Probenzeit (von–bis; wöchentlich ...)	Gesamtzeit des Unterrichts in Minuten (je Woche)

3.3 Probenlager

Ensemble / Orchester	Anzahl der Teilnehmer	Zeitraum und Ort	Gesamtzeit des Unterrichts in Minuten (je Probenlager)

3.4 Auftritte und Teilnahme an Wettbewerben

Auftritt / Wettbewerb	Ort und Datum	Auftritts-/Spielzeit in Minuten

.....
Datum, Name Antragsteller

.....
Unterschrift des Antragstellers